

<http://www.photoshoptalent.com/photoshop-tutorials/pst/991/Dusk-Landscape.html>

Landschap tekenen

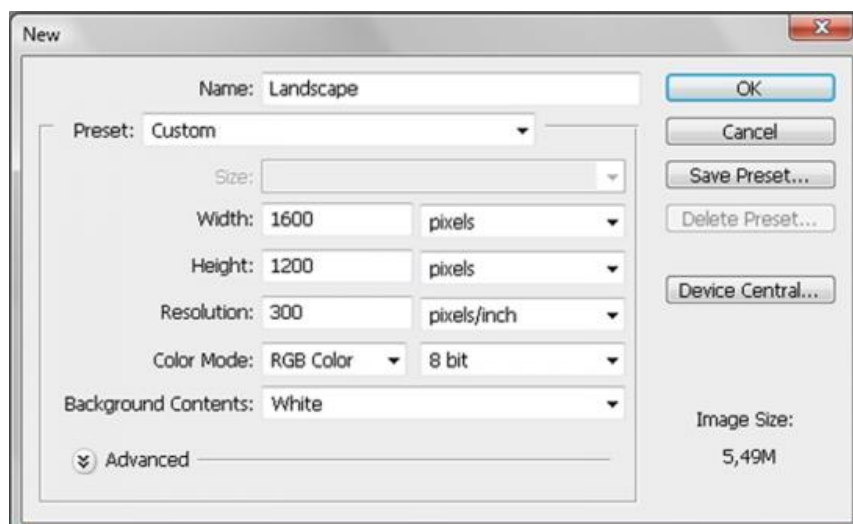
Voor deze oefening vier foto's nodig van de site: <http://www.sxc.hu/>
boom ; avondschemering ; handenstand ; lucht

We gebruiken het palet Kanalen om enkele afbeeldingen beter te kunnen uitsélectioneren.

Eind resultaat:

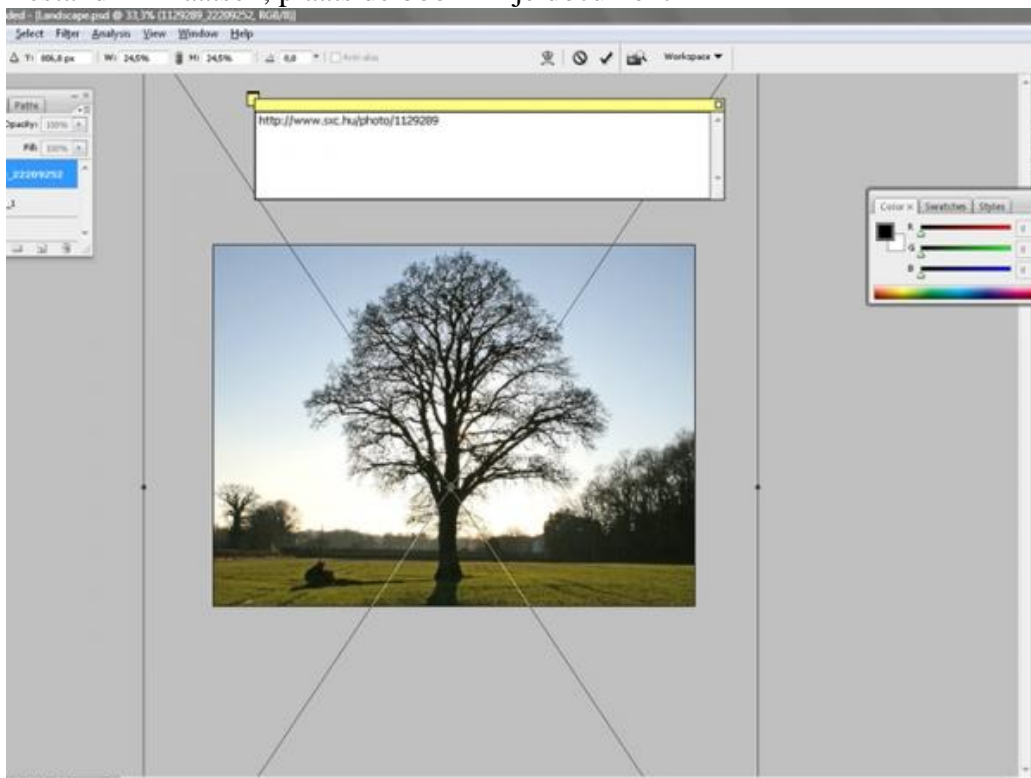


Stap1: Nieuw document



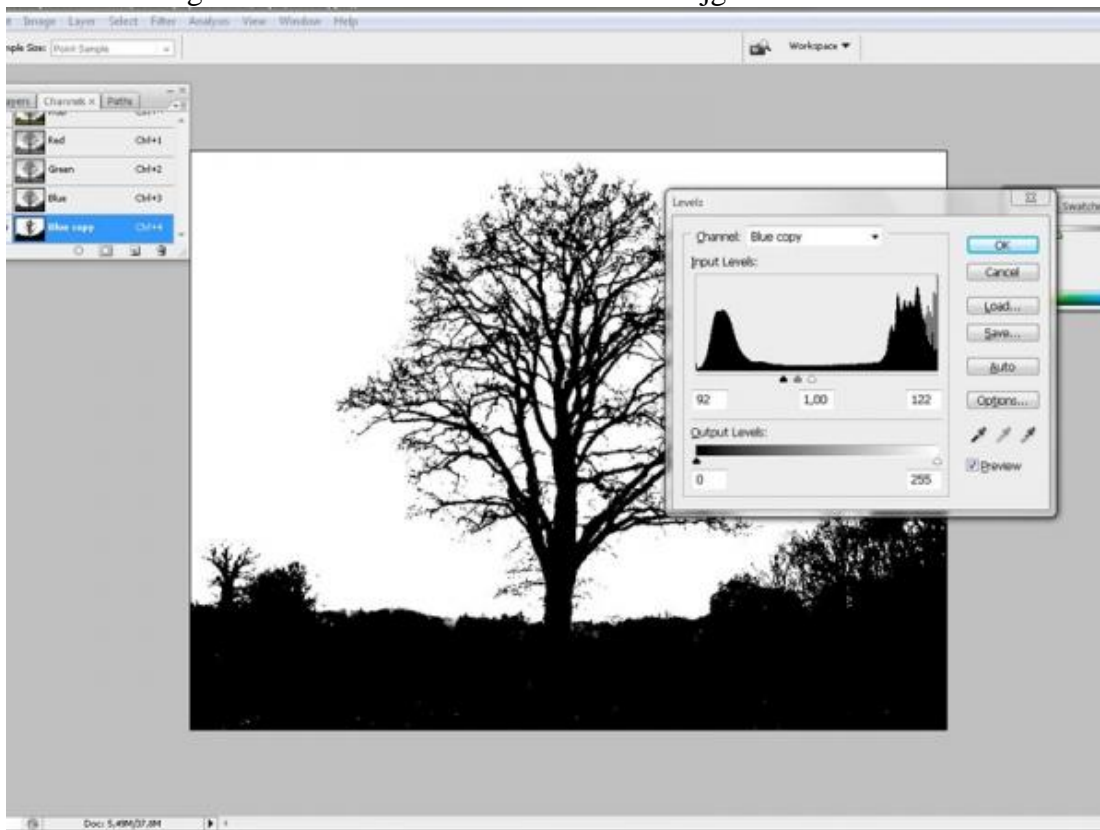
Stap 2

Bestand → Plaatsen, plaats de boom in je document



Stap 3

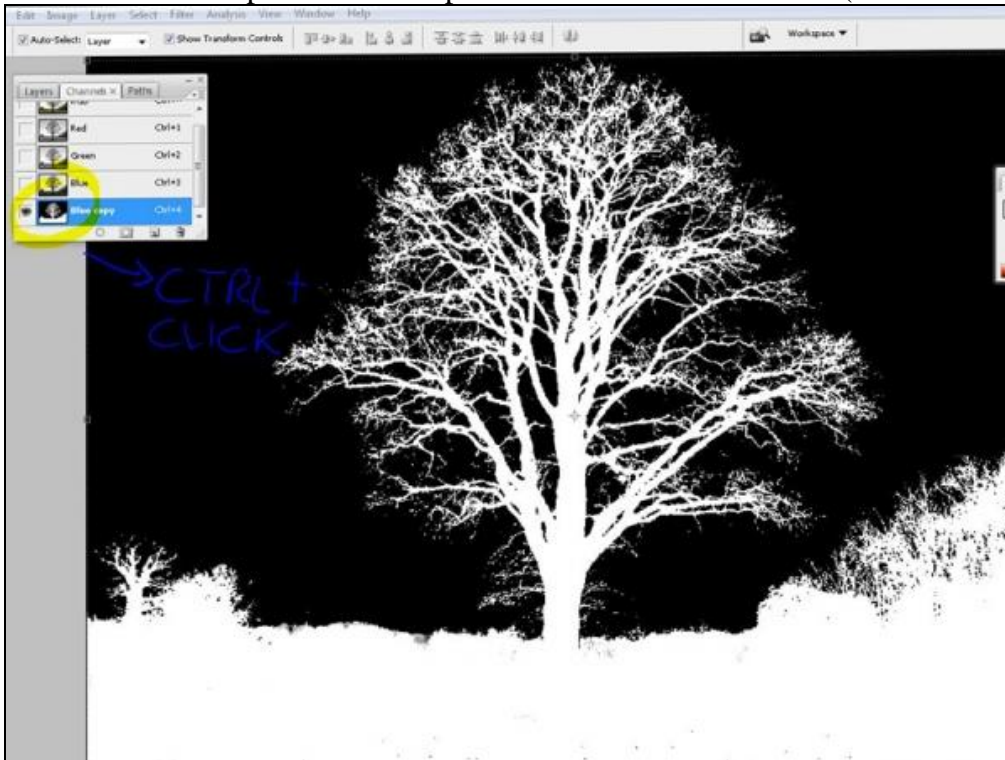
Met laag “boom” geselecteerd, ga naar het Kanalen palet, dupliceer het blauwe kanaal, Ctrl + L om in het menu Niveaus terecht te komen, pas aan zoals hieronder getoond, het is de bedoeling van het contrast te vergroten en zo een zwart/wit foto te verkrijgen.



(Ik heb het document gewoon gekopieerd en ook in het palet Kanalen de boom proberen te selecteren)

Stap 4

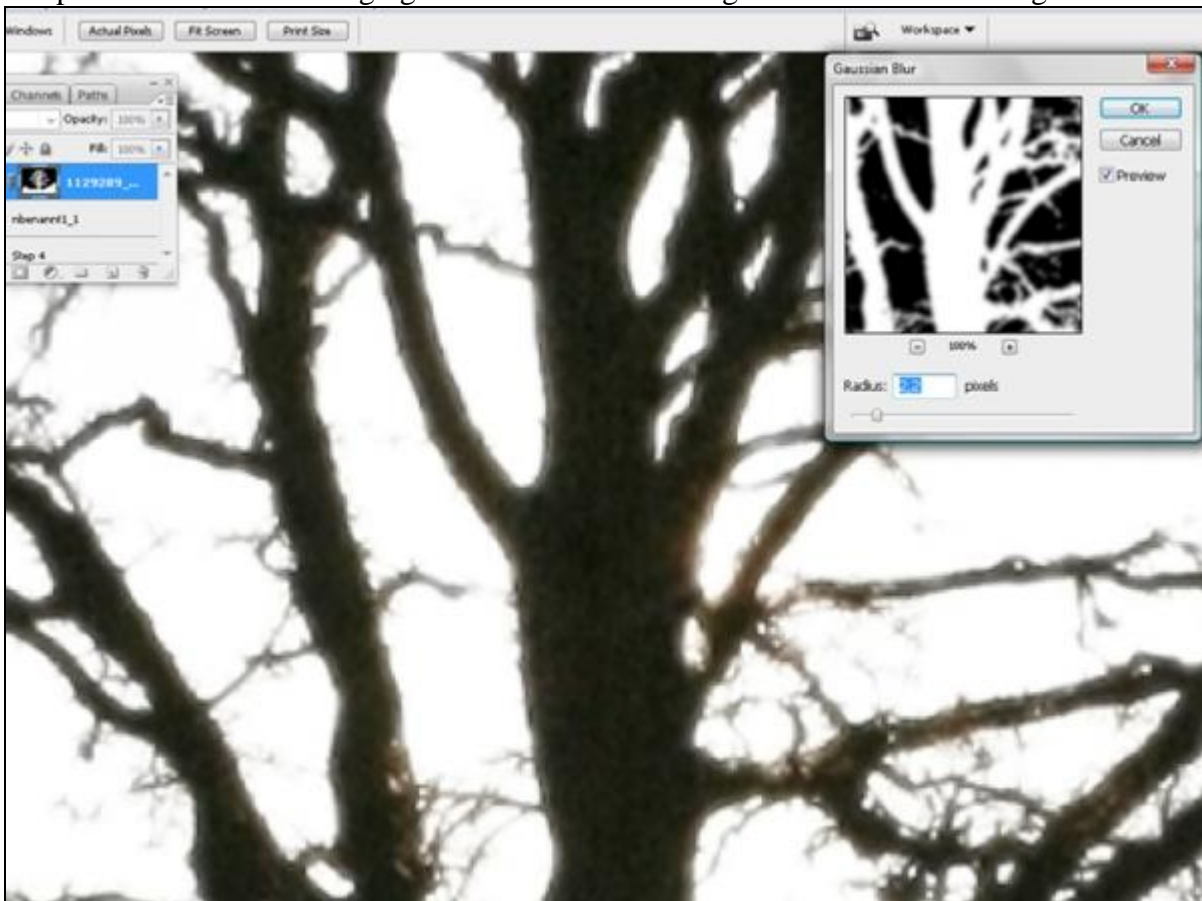
Als je ongeveer onderstaande bekomen hebt, klik Ctrl+I om de afbeelding negatief te maken, daarna Ctrl+klik op dit blauwe kopie kanaal om dit te selecteren (we selecteren het wit)



Stap 5

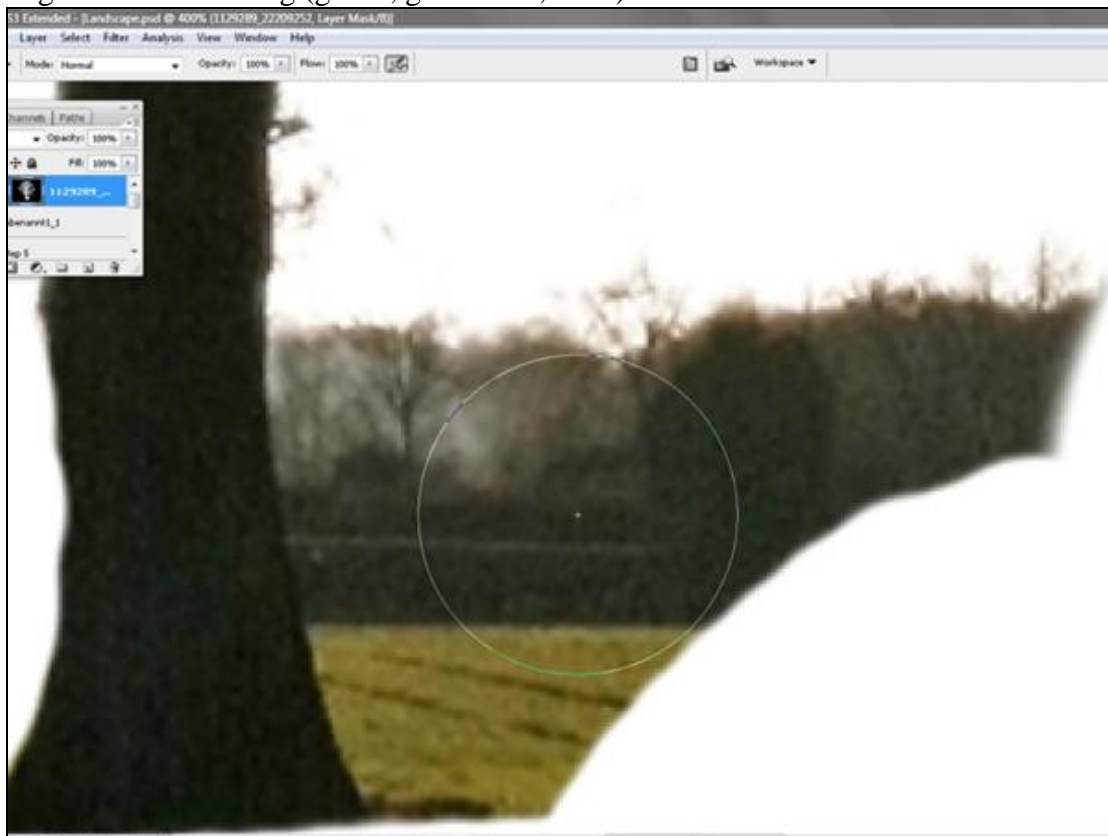
Klik het RGB Kanaal aan in het Kanalen Palet, met de selectie nog altijd actief, keer terug naar het lagenpalet, klik op het laagmasker icoon, raar maar waar, de boom is uitgeselecteerd!!

We passen een kleine vervaging toe met Filter → Vervagen → Gaussiaans vervagen



Stap 6

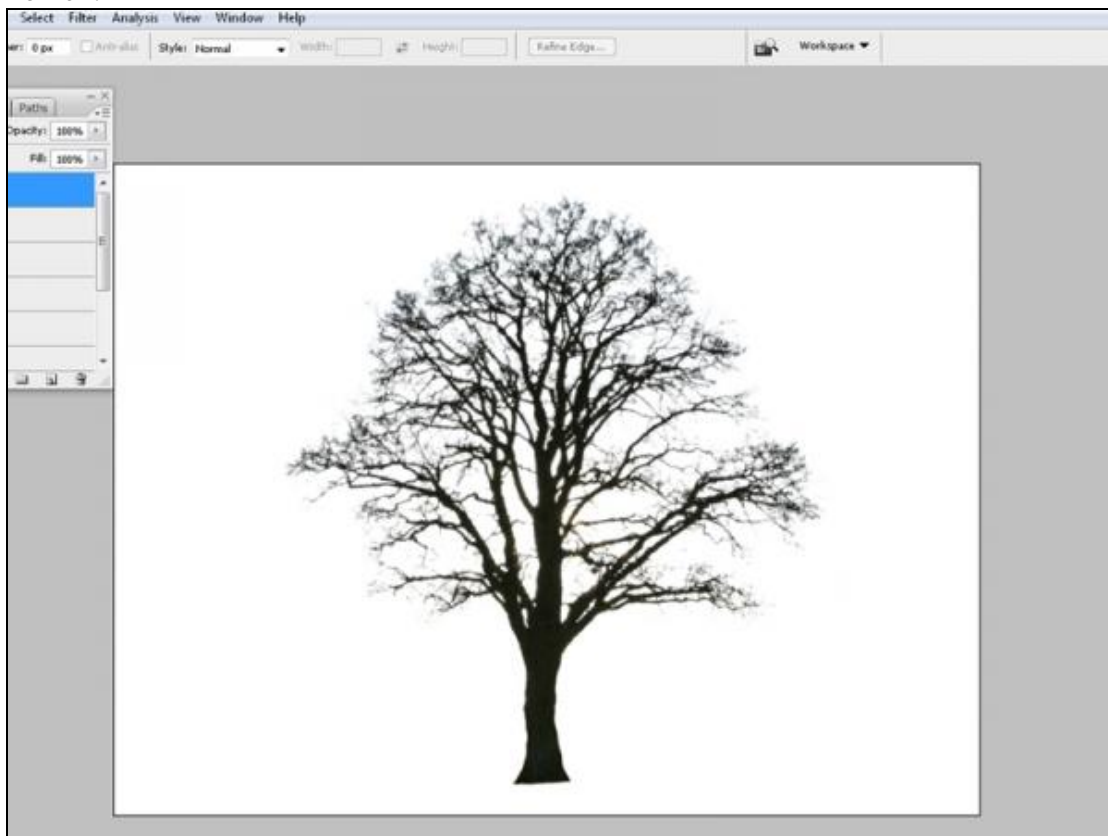
Op het laagmasker van de boom schilderen met een groot zwart Penseel, hardheid = 90%, veeg de ongewenste delen weg (grond, gebladerte, etc...)



Stap 7

Ok de boom is klaar. Rechtsklikken op het laagmasker en kiezen voor “Laagmasker toepassen”

Suggestie: bewaar de boom als penseel en als vorm, een boom met zo'n kwaliteit kan altijd van pas komen.



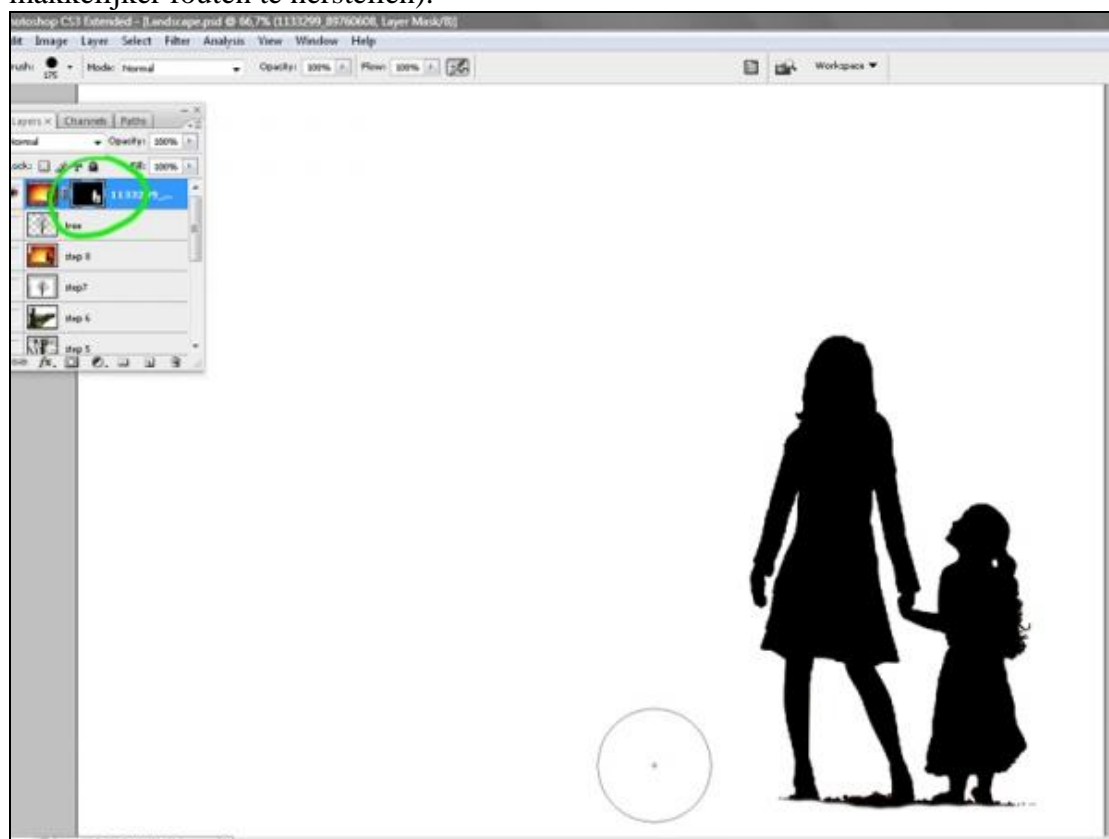
Stap 8

Nu deze bronfoto gebruiken (avondschemering), onderstaande selectie maken met toverstaf



Stap 9

Nadat je de selectie bekomen hebt van de mama en het kind, klik je op het laagmasker, daarna met een groot zwart penseel alles uitvegen wat niet nodig is. gebruik altijd een laagmasker zo zijn makkelijker fouten te herstellen).



Stap 10

Rechtsklikken op het laagmasker en kiezen voor “laagmasker toepassen”

Nu de foto gebruiken van deze man die een handenstand maakt.

We gebruiken opnieuw het blauwe kanaal om een keurige selectie te maken, snel en makkelijk om het subject te maskeren. Dupliceer het blauwe kanaal.



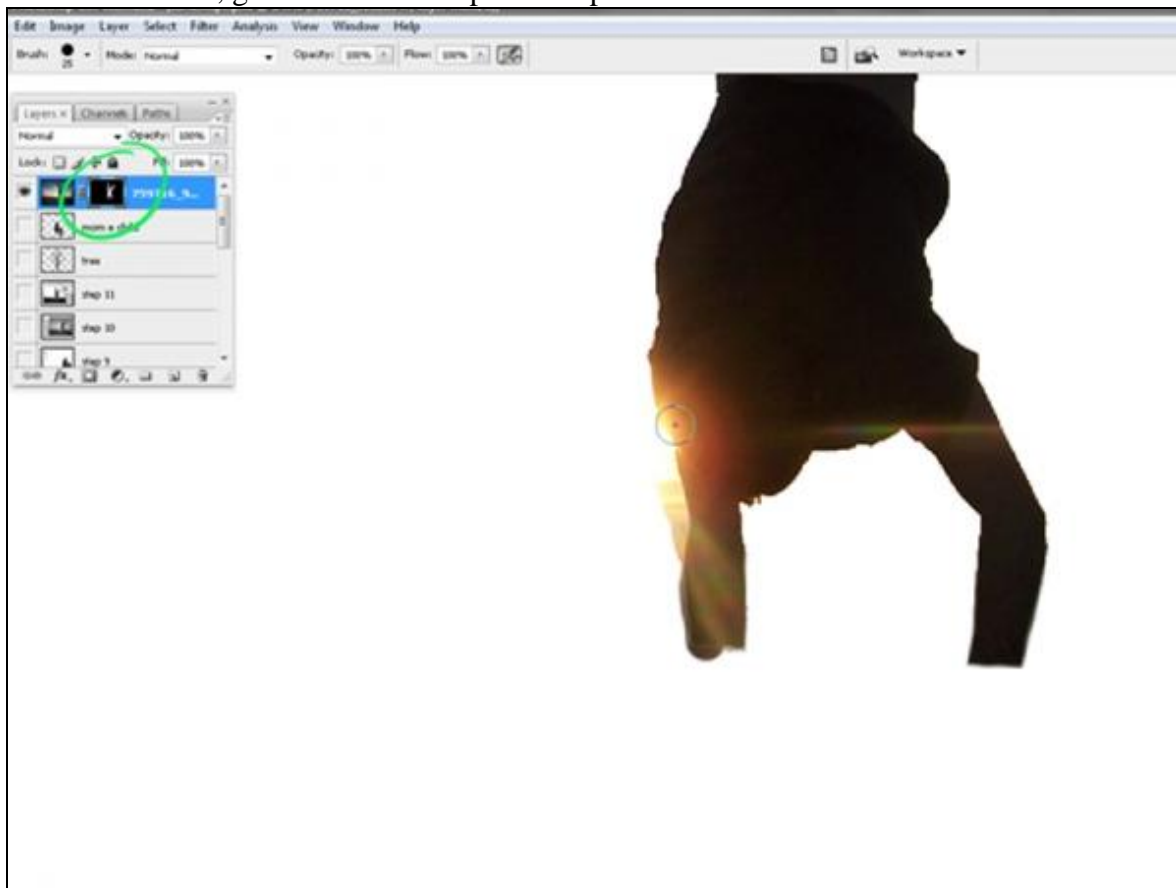
Stap 11

Ctrl +L om het menu Niveaus te openen. Zet de schuivers ongeveer zoals op onderstaand voorbeeld. Soms is het nodig dit meer dan eens toe te passen. We wensen immers een zwart/witte afbeelding te bekomen (is geen afbeelding, maar een kanaal)



Stap 12

We doen hier nu net hetzelfde als bij de boom: de ongewenste delen verwijderen, vooral naast de zon en de armen, gebruik een zwart penseel op dit masker.



Stap 13

Wat Gaussiaans vervagen toevoegen aan het laagmasker (waarden 1 of 2).

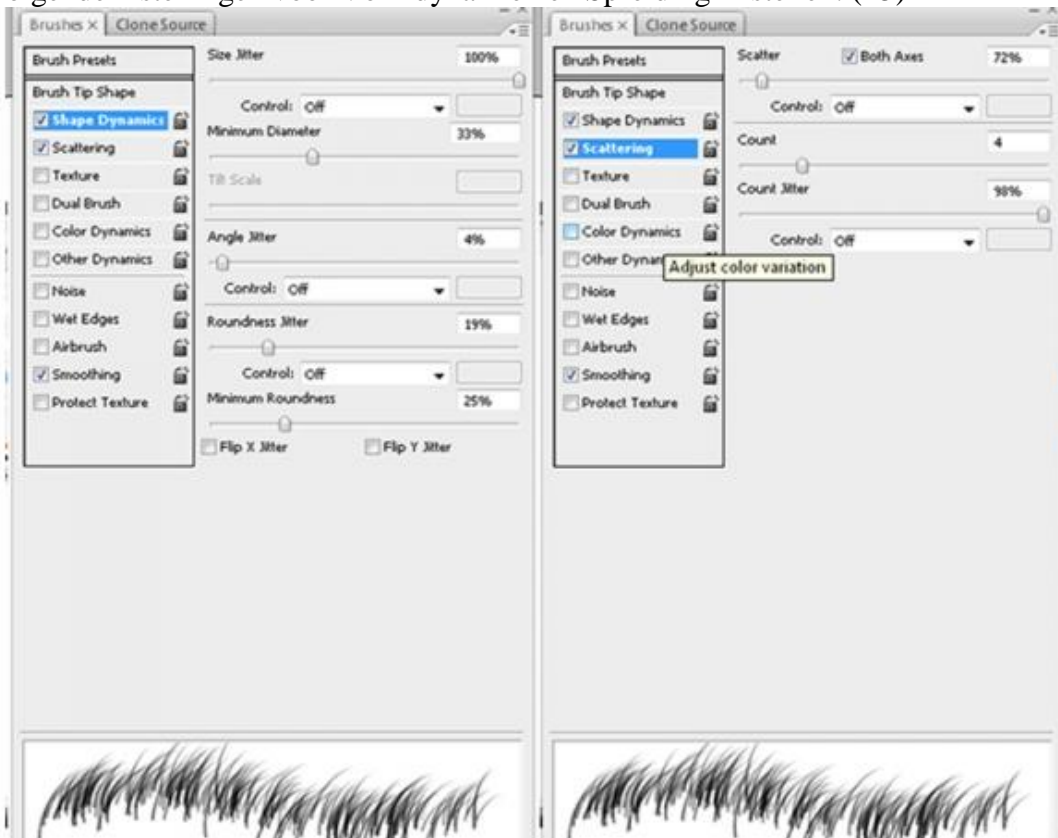


Stap 14

We maken het gras.

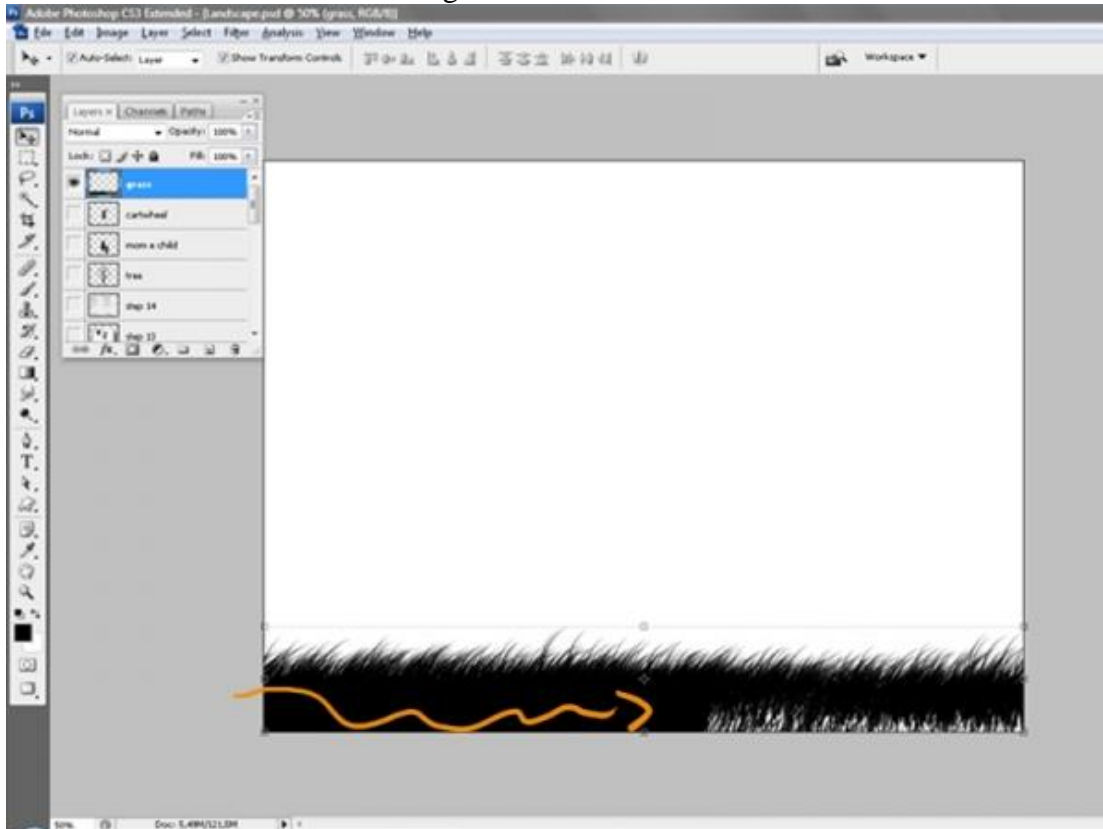
Nieuwe laag, graspenseel gebruiken (standaard aanwezig in Photoshop)

Volgende instellingen voor Vormdynamiek en Spreiding instellen. (F5)



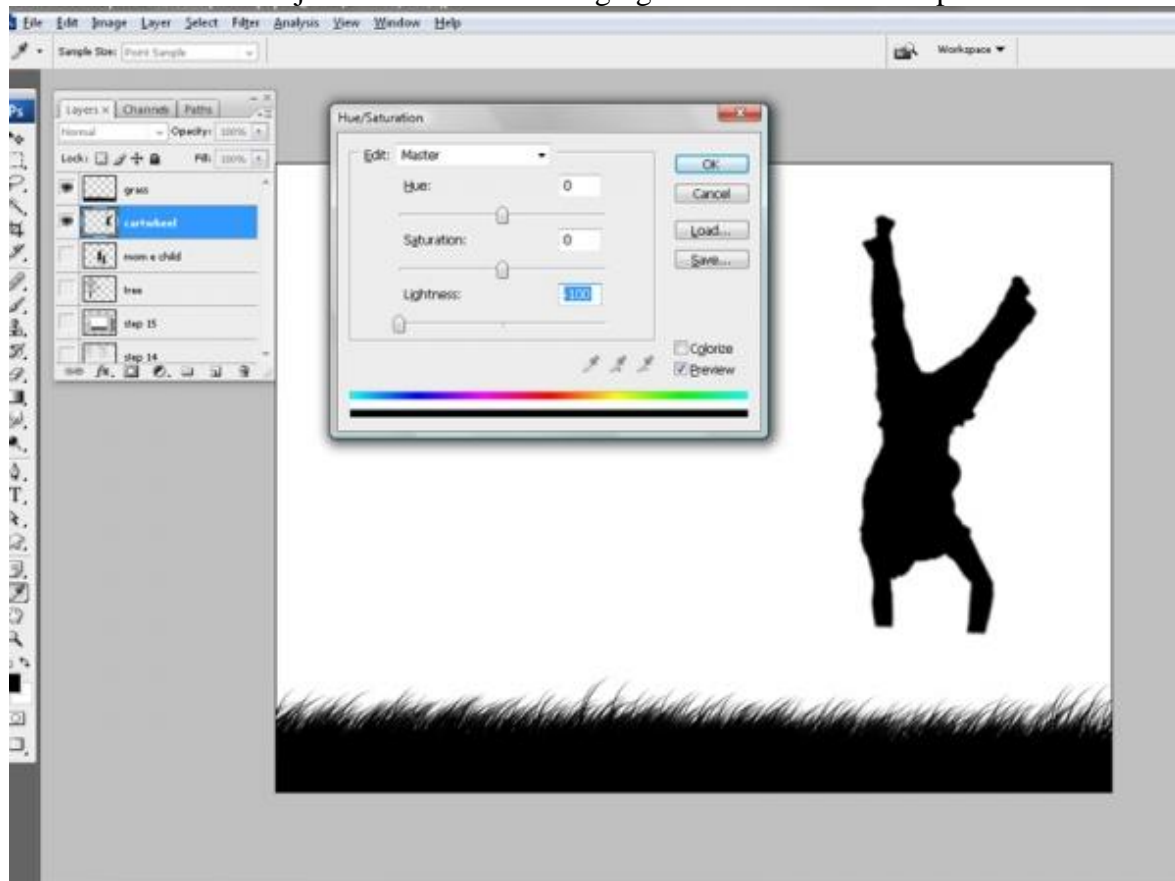
Stap 15

Een "lijn" schilderen met dit penseel. Daarna op dezelfde laag, met een rond zwart Penseel het zwarte deel onderaan de afbeelding bedekken.



Stap 16

We maken de boom en de jongen volledig zwart (de mama en kind zijn al zwart).
Vandaar: Ctrl+U en bij dit Kleurtoon/Verzadiging menu de helderheid op 0 zetten.



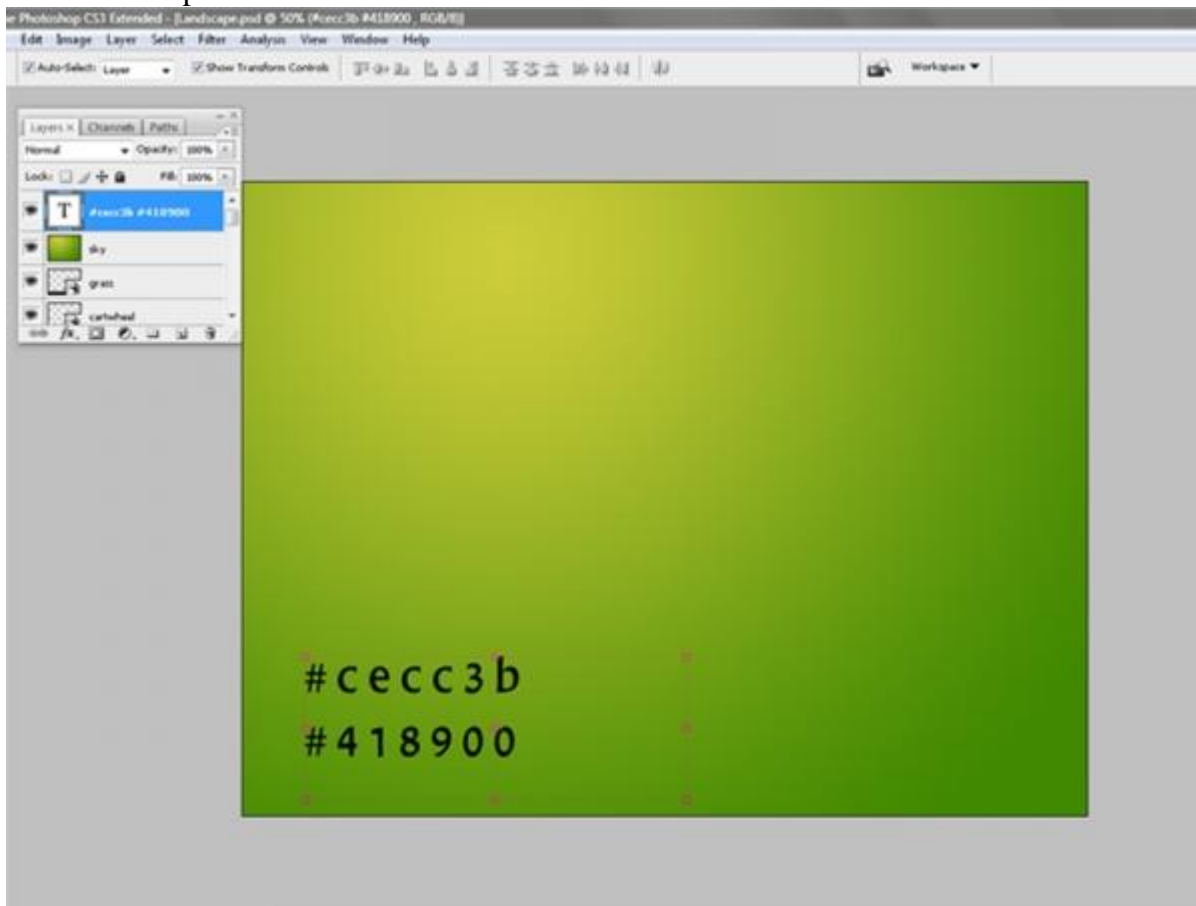
Stap 17

Ok, je hebt volgende lagen tot hiertoe:



Stap 18

Wat kleur maken. Volgende kleuren instellen voor Voorgrond- en achtergrondkleur, nieuwe laag, radiaal verloop tekenen.



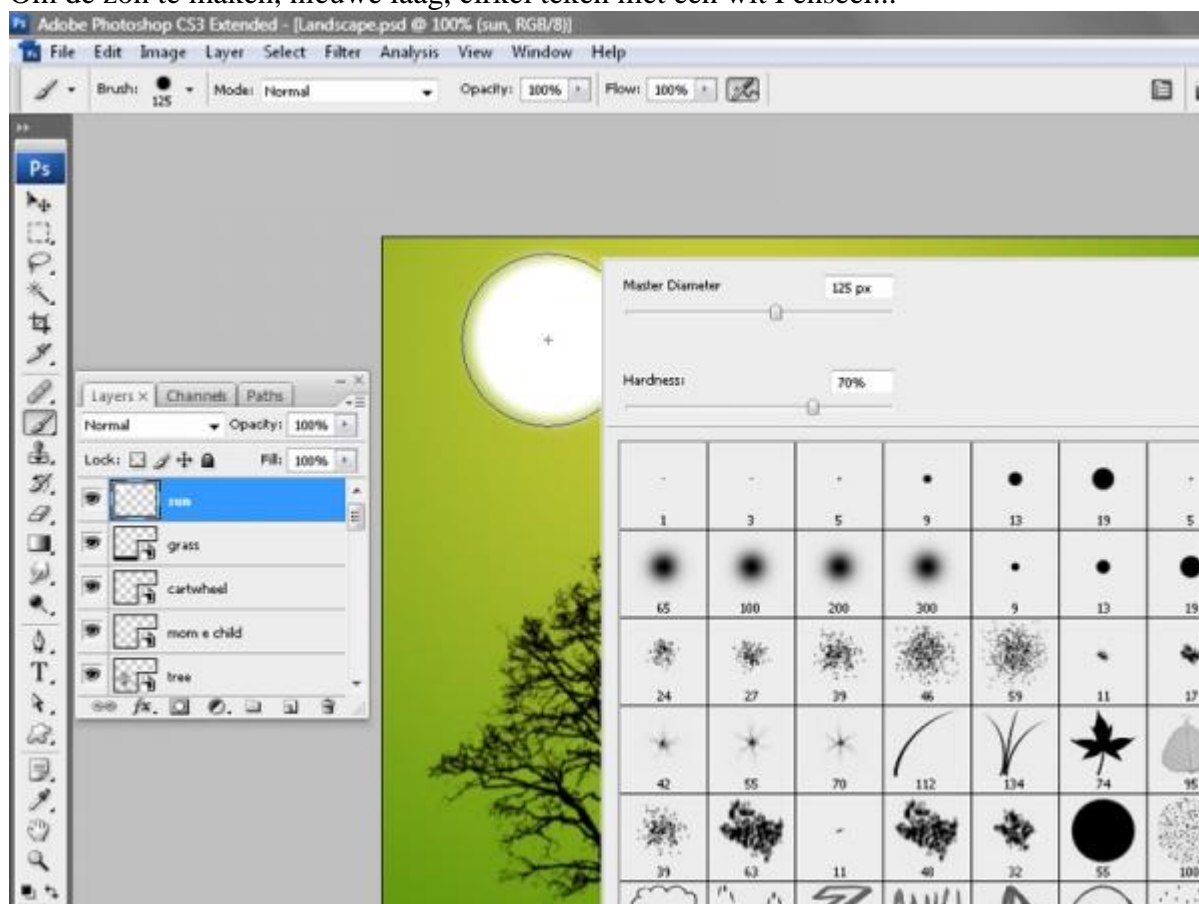
Stap 19

Iedere laag omzetten in een slim object, bij het schalen verlies je dan geen kwaliteit. Rechtsklikken op laag, kiezen voor "omzetten in Slim object". Je krijgt onderstaand lagenpalet.



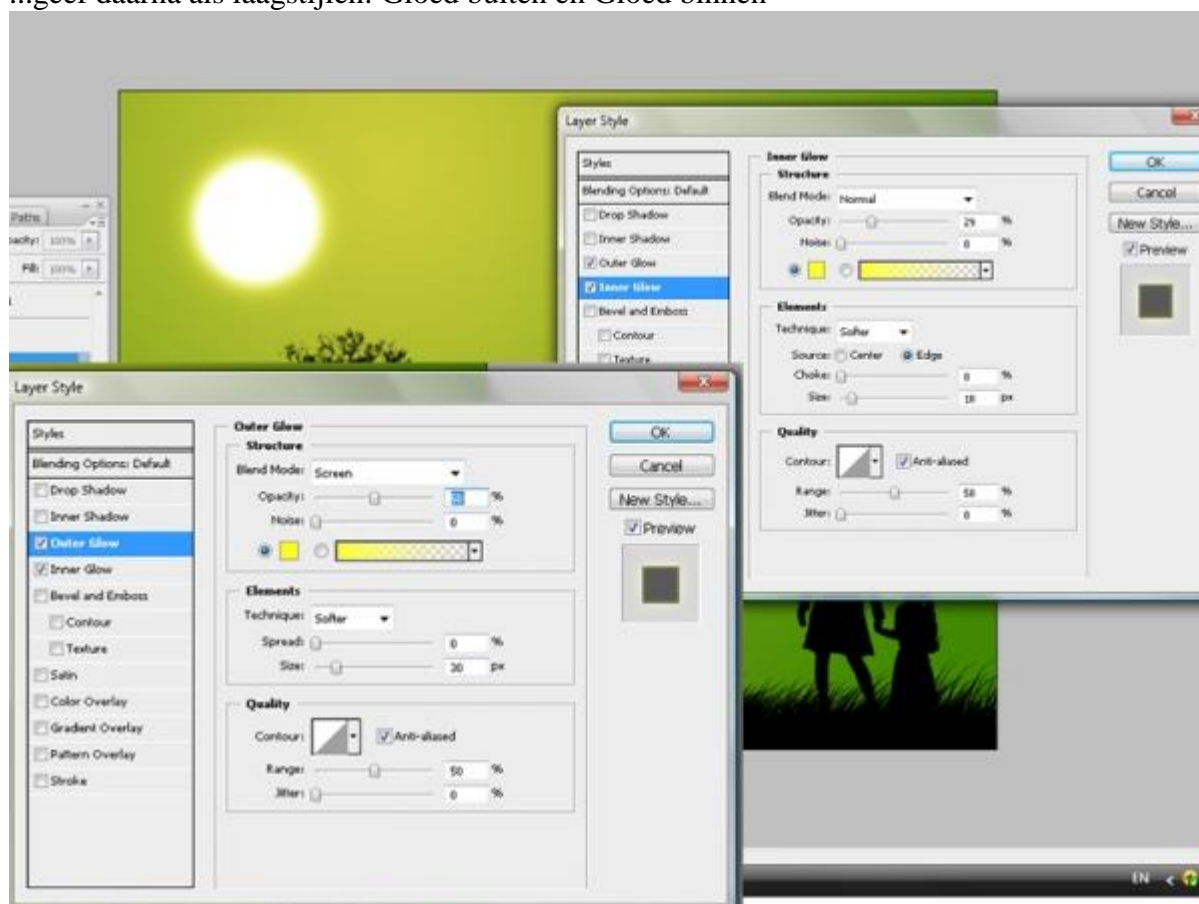
Stap 20

Om de zon te maken, nieuwe laag, cirkel teken met een wit Penseel...



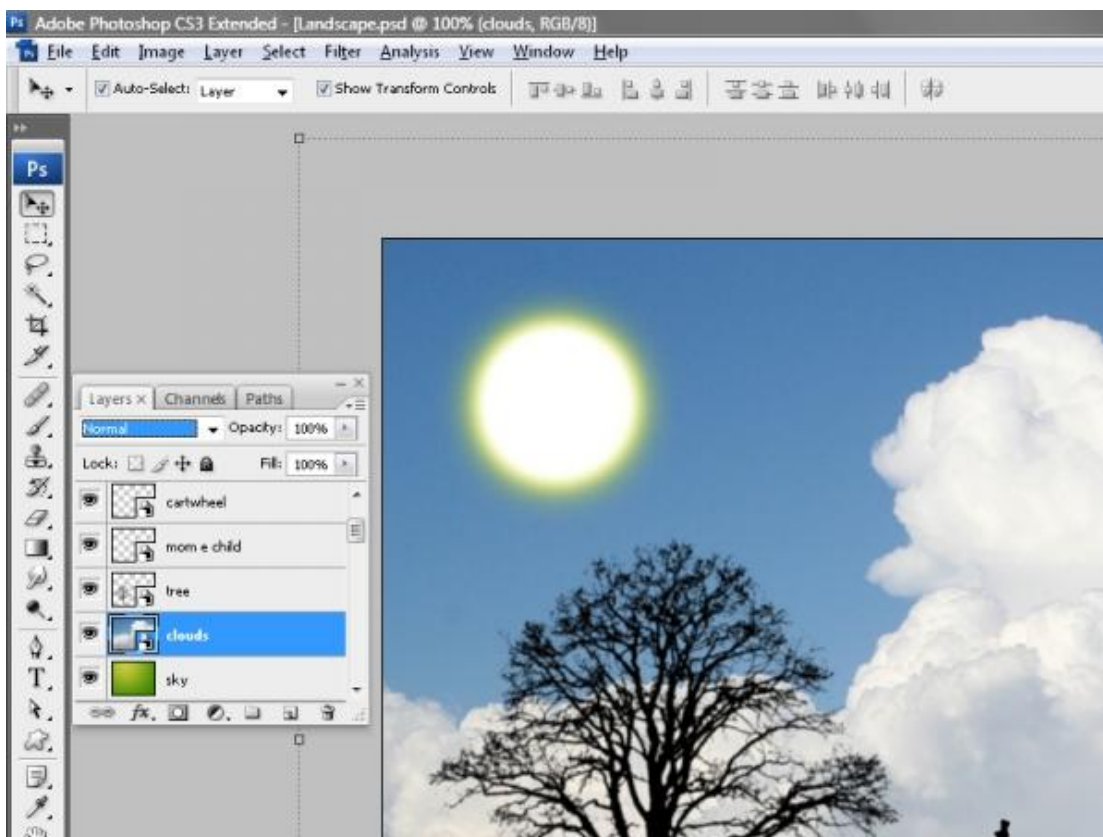
Stap 21

...geef daarna als laagstijlen: Gloed buiten en Gloed binnen



Stap 22

Ok, de laag met zon omzetten in een Slim object en verminder de laagdekking tot 50%.
Laag met wolken plaatsen tussen groene lucht laag en de andere zwarte lagen.



Stap 23

Ctrl+Shift+U op laag met wolken voor minder verzadiging.

Nu de wolken grijsachtig zijn, Ctrl+L en vermeerder zowel het wit en het zwarte, maar niet te veel, enkel een sterk contrast maken. Je kan ook werken met Helderheid/contrast.



Stap 24

Ok, laagdekking = 40% ; laagmodus = zwak licht.



Stap 25

- Ctrl+A = alles selecteren
- Ctrl+Shift+C om alles wat je ziet te kopiëren (= verenigd kopiëren)
- Ctrl+V = plakken van alles op een nieuwe laag
- Ctrl+J = dupliceren samengevoegde laag.

Op originele laag: Laagdekking = 50% en laagmodus = Bedekken.

Op kopie laag: laagdekking = 60%, laagmodus = Normaal, gaussiaans vervagen met straal = 5.



Stap 26

Nog een vogel toevoegen en eventueel zelf verder afwerken.

